
N° 9 | 2018

Blaise Cendrars en correspondances

Un océan de lettres

Éditer la correspondance d'Apollinaire

Laurence CAMPA

Édition électronique :

URL : <https://komodo21.numerev.com/articles/revue-9/2471-un-ocean-de-lettres>

DOI : [numerev_2321](https://doi.org/10.34745/numerev_2321)

Date de publication : 19/12/2018

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

Pour **citer cette publication** : CAMPA, L. (2018) Un océan de lettres. *Komodo 21*, (9).

https://doi.org/10.34745/numerev_2321

La correspondance d'Apollinaire tient du paradoxe. Publiée par pans à partir de la fin des années 1940, elle représente actuellement plus d'une vingtaine de volumes. En 2015, la correspondance générale en cinq tomes, éditée par Victor-Martin Schmets, dénombre plus de deux mille lettres. La BnF, quant à elle, conserve dix-neuf volumes de lettres reçues, soit des milliers de folios, du simple pneu aux missives les plus copieuses. Le fonds, d'ailleurs, demeure incomplet : certains ensembles restreints ou lacunaires sont conservés dans d'autres bibliothèques, comme les lettres à Georgette Catelain du fonds Adéma de la Bibliothèque Historique de la Ville de Paris. Et l'on a perdu la trace de la plupart des lettres de femmes (dont Lou et Madeleine), passées en vente publique il y a plus de vingt ans.