
N° 7 | 2017
Web Satori

L'instant j1var0

Gilles BONNET

Édition électronique :

URL : <https://komodo21.numerev.com/articles/revue-7/2482-l-instant-j1var0>

DOI : [numerev_2294](https://doi.org/10.34745/numerev_2294)

Date de publication : 01/03/2017

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

Pour **citer cette publication** : BONNET, G. (2017) L'instant j1var0. *Komodo 21*, (7).
https://doi.org/10.34745/numerev_2294

La littérature nativement numérique, écrite sur les blogs, sites et réseaux sociaux, accorde une part privilégiée à l'instant. Par là, ce pan de la création contemporaine à la fois rejoint l'ensemble de la littérature du XXI^e siècle, et crée sa spécificité. Temps adapté à l'expression du fragment, l'instant du satori, rejoint ailleurs le kairos, ce moment propice ou occasion, où se révèle sa réelle complexité temporelle. Rencontre d'éléments disparates, l'instant créateur ouvre le Web à une écriture renouvelée du haïku et de l'essai.