
N° 4 | 2015

François Billetdoux : théâtre & radio

Réveille-toi, Philadelphie !

Gérard LIEBER

Édition électronique :

URL : <https://komodo21.numerev.com/articles/revue-4/2433-reveille-toi-philadelphie>

DOI : [numerev_2271](https://doi.org/10.34745/numerev_2271)

Date de publication : 01/11/2015

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

Pour **citer cette publication** : LIEBER, G. (2015) Réveille-toi, Philadelphie !. *Komodo 21*, (4).

https://doi.org/10.34745/numerev_2271

Une maison dans la forêt, un loup qui rôde, une petite fille de neuf ans, – bientôt douze, qui a soudain quatre-vingt trois ans, un père négligent. C'est un conte, une comptine, un fait divers violent, une pièce de rêve qui a connu un grand succès lors des représentations en 1988. Une des plus belles réussites du dramaturge François Billetdoux.